

**EL CURILLA Y OTROS ESCRITOS Y  
POEMAS**

**DANIEL DE CULLA**



**Foto de Daniel**

### **TWERK POR SAN VALENTIN**

**Por San Valentin, William Shakespeare decía:**

**«El amor es un humo hecho con el vapor de los suspiros».**

**Josefina Zuain nos dice:**

**“Amor, práctica que nos lleva a mover la carne**

**De maneras inusuales**

**Abriendo nuevas posibilidades para sentir (nos) y pensar (nos)”.**

**Mi amigo Miguel de Vergas:**

**“El Amor es una sinfonía de pedos”.**

**Lo que creo a pies juntillas.**

**Que, por eso, un día**

**Le dije a una amiga mía, aprendiz de cantante**

**En el Conservatorio de Música:**

**-Me gustaría sentir y gozar tus pedos en mi boca.**

**Por San Valentín**

**Salí de casa a visitar nuevas tierras:**

**Inglaterra, Islas del Canal de La Mancha**

**Irlanda, Dinamarca, Holanda**

**Bélgica, Francia**

**Volviendo a casa diciendo de todas ellas:**

**-Aquí, en estas ciudades, como en España**

**No atan los perros con longaniza.**

**Es cierto que allí, en esos países**

**Las mozas se abren más fácilmente de piernas**

**Pero no son tan cariñosas**

**Como las que yo he conocido**

**En Segovia, Cuenca, Madrid y Burgos.**

**Las Putas en todas partes son iguales.**

**Fingen orgasmos**

**Como aquellos que tenían unas amigas más**

**De Fuentepelayo, en Segovia**

**Cañete, Cuenca**

**Y en Madrid, Carabanchel Bajo.**

**Allí como aquí**

**El joven o mayor**

**Que se va a casar por la Iglesia o Juzgado**

**Va a misa o al Salón de Plenos**

**Y, al ir a abrazar a su amada, le dice:**

**-Dime que tienes, amor mío**

**Que quiero abrazarte**

**Y no me deja tu tripa de preñada por otro.**

**Los cuernos son universales**

**Como el regruñir o regañar**

**Y lo que el macho tiene**

**Para, a lo de la hembra, remendar.**

**Es cierto, que allí tienen**

**Buen whiskey y mejor ginebra**

**Pero nosotros tenemos buen vino**

**Plantel arriba, plantel abajo.**

**Por eso, regresé a España**

**Con el rabo entre las piernas**

**Diciéndome a mí mismo**

**En el tren de vuelta:**

**Se lo he de remendar**

**Se lo remendaré, a mi primera novia**

**El zurrón para el pan.**



**WWF**

**LA CHISPA DE LA VIDA**

**Este día de San Valentín**

**Celebramos las maravillas de nuestro mundo natural.**

**Al principio también nos reímos.**

**Luego maldecimos.**

**Nos echamos el pelo hacia atrás**

**Listos para empezar un nuevo mundo**

**Una nueva vida.**

**Pero el mundo da un vuelco.**

**Estamos estancados.**

**De repente nos damos cuenta de nuestra libertad.**

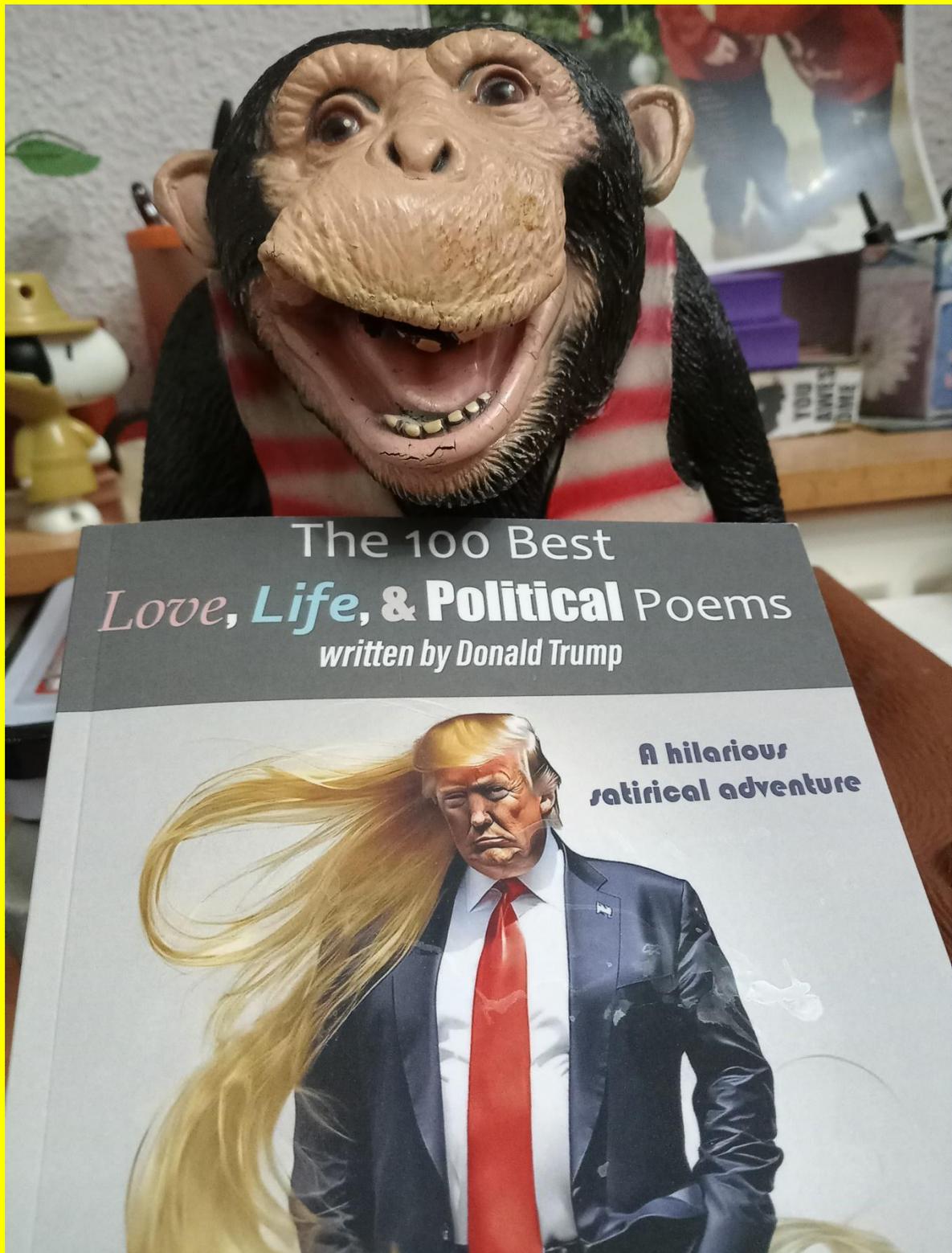
**Aunque nos dobleguemos**

**Tan solo por poder levantar**

**Y armar un rompecabezas de madera**

**Quemada por el sol**

**Y pulida con chorro de arena**  
**Nos sentimos más solos que nunca.**  
**La tierra es nuestra única vida.**  
**Nos enamoramos de estos pedazos de cielo y tierra.**  
**El mundo salvaje y natural**  
**Es el que nos muestra el camino**  
**Hacia el niño que llevamos dentro.**  
**Los animales y las mujeres/hombres**  
**Han venido a vivir en la Tierra.**  
**Solo juntos existimos.**  
**Solo juntos formamos un todo.**  
**Todos los seres humanos**  
**Tenemos una identidad común.**  
**No somos una sola especie en este planeta.**  
**Nos apareamos.**  
**Debemos actuar con las necesidades**  
**De todos los seres vivos**  
**Ilustrando la chispa de la vida.**



**Composición de Daniel**

**ORACION A TRUMP**

**Oh nuestro señor Trump**

**Señor del Universo**

**Del Globo terráqueo, y, pronto, de Marte.**

**Azote de transexuales, maricas y lesbianas**

**Del comunismo, agnosticismo, nudismo**

**Y el cambio climático**

**Que llegaste a América en el vientre de una madre**

**Inmigrante sin papeles**

**Hijo de un padre sin duda traficante de esclavos**

**Con negocios inmobiliarios**

**Que quieres llegar a ser ¡ya eres!**

**Como Thartac rey de los Heveos**

**Con orejas de Asno**

**Como Atila rey de los hunos**

**Caudillo de maldad seguido a pie juntillas**

**Por sus hordas bárbaras**

**Anunciadoras del universal fascismo**

**O Carlomagno, quien, como tú**

**Daba preceptos o aranceles**

**Y firmaba decretos Rebusnando.**

**Creyendo que conectas la tierra con el cielo**

**Deportas a inmigrantes**

**Y quieres deportar a miles de familias palestinas**

**Arrojadas de sus tierras asoladas**

**Por guerras genocidas**

**Para mandarles a los gobiernos que confirmaron**

**El Estado palestino**

**Para construir en Gaza sobre miles de cadáveres**

**Un Resort de adulterio y perjurio**

**Así como conquistar Canadá y Groenlandia.**

**Ven y declárate, por cojones, emperador de Occidente**

**Trayendo la guerra a todas estas naciones del Euro**

**Incrédulas e ilusas**

**Aunque vayan a la iglesia o sinagogas**

**Los sábados o domingos**

**Que ya hace bastante tiempo ;demasiado;**

**Que viven en paz y armonía**

**Desde que murió vuestro santo Führer**

**Guía, dirigente, caudillo, o conductor de ganado**

**Bendecido por Roma**

**Al que tienes grande aprecio**

**Tanto como al Becerro de Oro y las criptomonedas**

**Que te salen del culo.**

**Ven, Amado luterano**

**Por antonomasia bellaco**

**Abre los ojos a Occidente con un tiro en la nuca**

**Como hicieron, hacen y seguirán haciendo**

**Todos los dictadores fascistas  
Psicópatas asesinos en serie que en el Mundo  
Hay y ha habido.  
Que son hechos confirmados  
En la historia verídica del Tiempo.**



**Foto de Daniel**

**PERCHA, CORNAMENTA O TIRABUZON**

**La Regla conocen bien las mujeres**

**Y la cornamenta los hombres.**

**Tirabuzones dicen que tenía la mujer del César**

**Y pelotillas en las pelotas**  
**Los practicantes del Sexo en los templos.**  
**No recuerdo si fue Aristóteles o Platón quien dijo:**  
**-“Es justo darle a la mujer**  
**Lo que es suyo”.**  
**Así lo hacemos por delante o por detrás**  
**Según nuestra conciencia y talento.**  
**Hombres y mujeres cargamos**  
**Sobre los hombros de Satanás**  
**Como si él fuera nuestra percha**  
**Los cuentos, los dichos y relatos**  
**Las fechorías y salvajadas de a diario**  
**Quizás atraídos por el fuego eterno.**  
**En los días de Dios**  
**Cuando muramos**  
**Él elegirá a quienes rebuznen más fuerte y alto**  
**Como nos refieren Sancho, Sansón y Sileno.**  
**También, a quienes hayan cometido**  
**Los pecados más crueles y sádicos**  
**Como nos indica el Marqués de Sade**  
**Y André Gide.**  
**Como, también, a los viejos verdes**  
**Puteros verbeneros**  
**Que, antes de hacer sexo concertado**  
**Se cagan sin querer queriendo**  
**Sobre el Montee de Venus de las tías.**  
**Que eso le pasó a Miguel de Vergas**

**Un anciano amigo mío de un Centro de Día**

**Devoto de “Las once mil vergas”**

**De Guillaume Apollinaire**

**Con una puta de la Calle La Montera, en Madrid**

**Llamada Cucufata Sosaina**

**Quien amablemente le dijo:**

**--No tengas pena. No te preocupes.**

**Aunque no me has metido lo que tienes que meter**

**Le has echado pienso a mi conejo.**

**Hacer sexo no es tal cual le creemos**

**Nos enseñó Tomás de Aquino.**

**“A veces es provechoso**

**Útil y conveniente”**

**Como le dijo Vesta a Príapo**

**Cuando éste tenía**

**Cuarenta o cincuenta años.**



**Museo del Vaticano**

**A BUEN MACHO, MEJOR HEMBRA**

**Es en el Paraíso terrenal.**

**Viendo Dios en Adán**

**Desnudo y siempre erecto**

**Los ejemplos de intentar procrear**

**En monas, gorilas**

**Elefantas y alguna que otra burra**

**En orangutanes, osos, dromedarios**

**Quienes, después de haber sido follados**

**Aunque le tenían respeto y aprecio**

**Hablaban contra él**

**Diciéndose Dios a sí mismo:**

**-A mucha picha, poca vergüenza**

**Cuando Adán dormía**

**Sobre un arbusto en llamas que no ardía**

**Se acercó a él arrancándole una costilla  
Con la que formateó una hermosa hembra  
Poniendo sexo al lado de la caca  
(Achacándose a Dios por matraca)  
Durante siete noches y siete días  
Quien, colocándola entre arbustos  
Ella se vio muy perdida  
Dios exclamando:  
-A buen macho, mejor hembra.  
La Serpiente del Paraíso  
Que siempre andaba tras Adán  
Por ver si le mordía, un día, con su lengua bífida  
Ese glande soñado y preferido  
Cuando vio que ni Dios allí había  
Se acercó a él diciéndole al oído:  
-Despierta si estás dormido.  
A tu amor nunca llegó mejor hembra  
Que la que tienes ante tus ojos.  
Ella se acerca hasta ti. Ya llega.  
A ver qué la haces.  
Entonces Adán despertó  
Echándose mano al pene erecto  
Sacando un palmo de él  
Admirando la belleza de esta hembra  
Que llevaba escrito en uno de sus pechos  
El nombre de Eva  
Cayendo de rodillas en tierra**

**Besando ese su peludo Monte de Venus  
Que, ahora, estaba como muerto.  
Cuando Dios entró de nuevo en el Paraíso  
Y le encontró así obnubilado  
Como relamiéndose los labios  
Le echó agua en los ojos  
Con la que Adán volvió en sí  
Escuchando a Eva que le decía:  
-De ti vengo y a ti voy.  
A bien o mal traer soy tu vasalla.  
Por la gracia de Dios  
Tú tienes absoluta y entera jurisdicción  
Sobre mi carnal geografía.  
Contestándole Adán:  
-Tú eres mi diosa Puta de los arbustos  
Admíteme entrar en tus partes  
Y déjame comer y joder este tu palomino  
Chirla, almeja, o mejillón.  
La serpiente rogaba que la admitiesen  
Entrar en partes  
Diciéndole los dos que no.  
Después del acto de Amor de Adán con Eva  
Con el que Adán le abrió a Eva los ojos  
Los tres, incluida la serpiente  
Se quedaron tristes y afligidos  
Al ver que la Vagina de Eva  
Lloraba lágrimas de sangre**

**La serpiente exclamando con pena y alegría:**

**-¡Esto es la desfloración y período juntos ;**

**A cabo de un rato, Dios se apareció**

**Enfadado por llegar tarde**

**A esta batallita de Amor**

**Bajo el árbol del bien y del mal**

**Advirtiéndoles de que llegaría un día**

**En que les arrojaría del Paraíso**

**Para que supieran lo que es bueno y malo**

**Por no haber entrado en partes**

**Y tener que quedarse contento**

**Tan solo con el olor del Amor.**

**Mientras tanto**

**La serpiente aprovechó el momento**

**Para enroscarse en el pene de Adán**

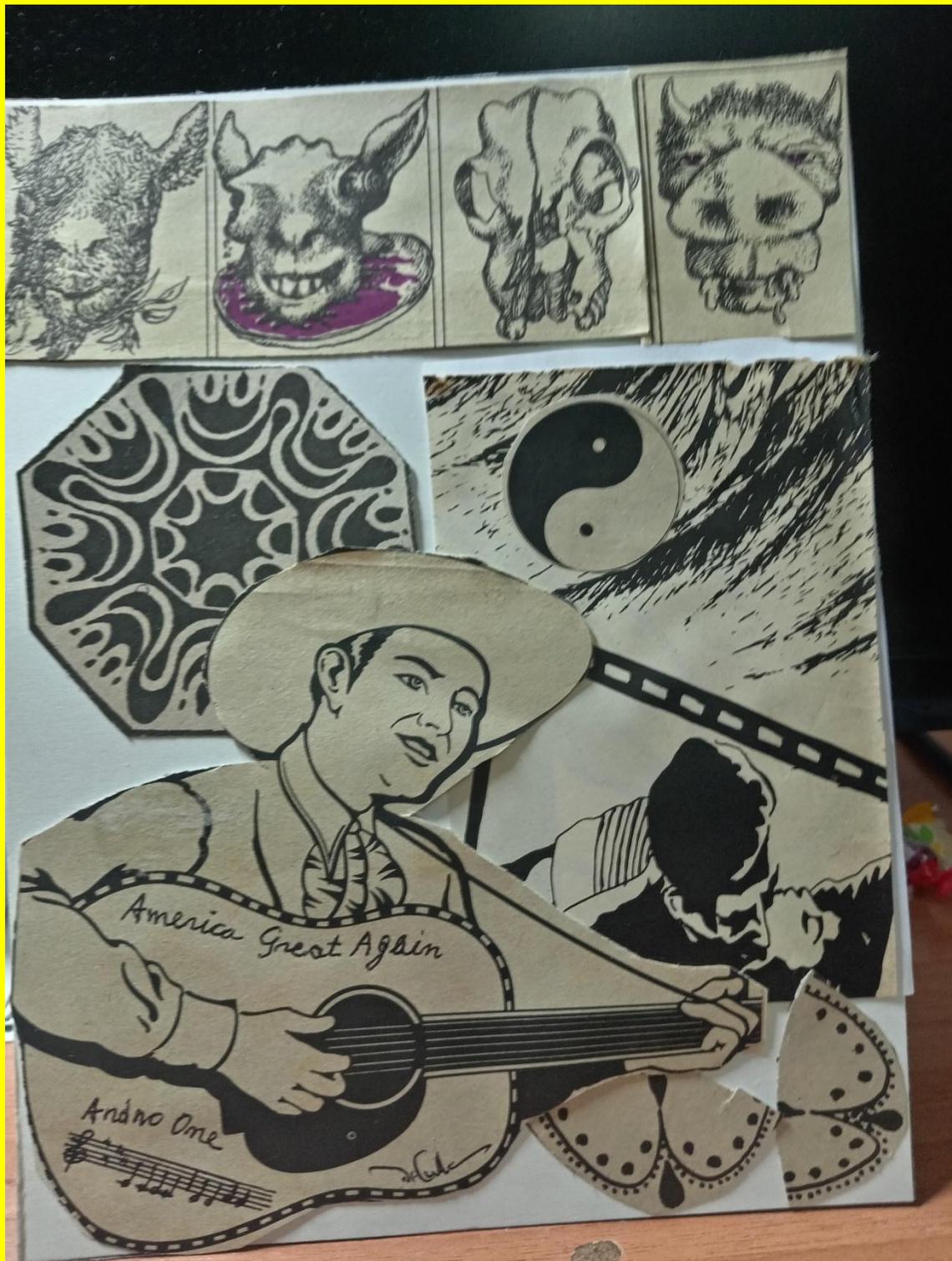
**Diciéndole a Dios:**

**-Achica, mi Dios**

**Que estoy celebrando**

**El día de la Resurrección de Adán**

**Y la semana que le sigue.**



**O DEL REBUZNO GRANDE OTRA VEZ**

**Todas las naciones enteras**

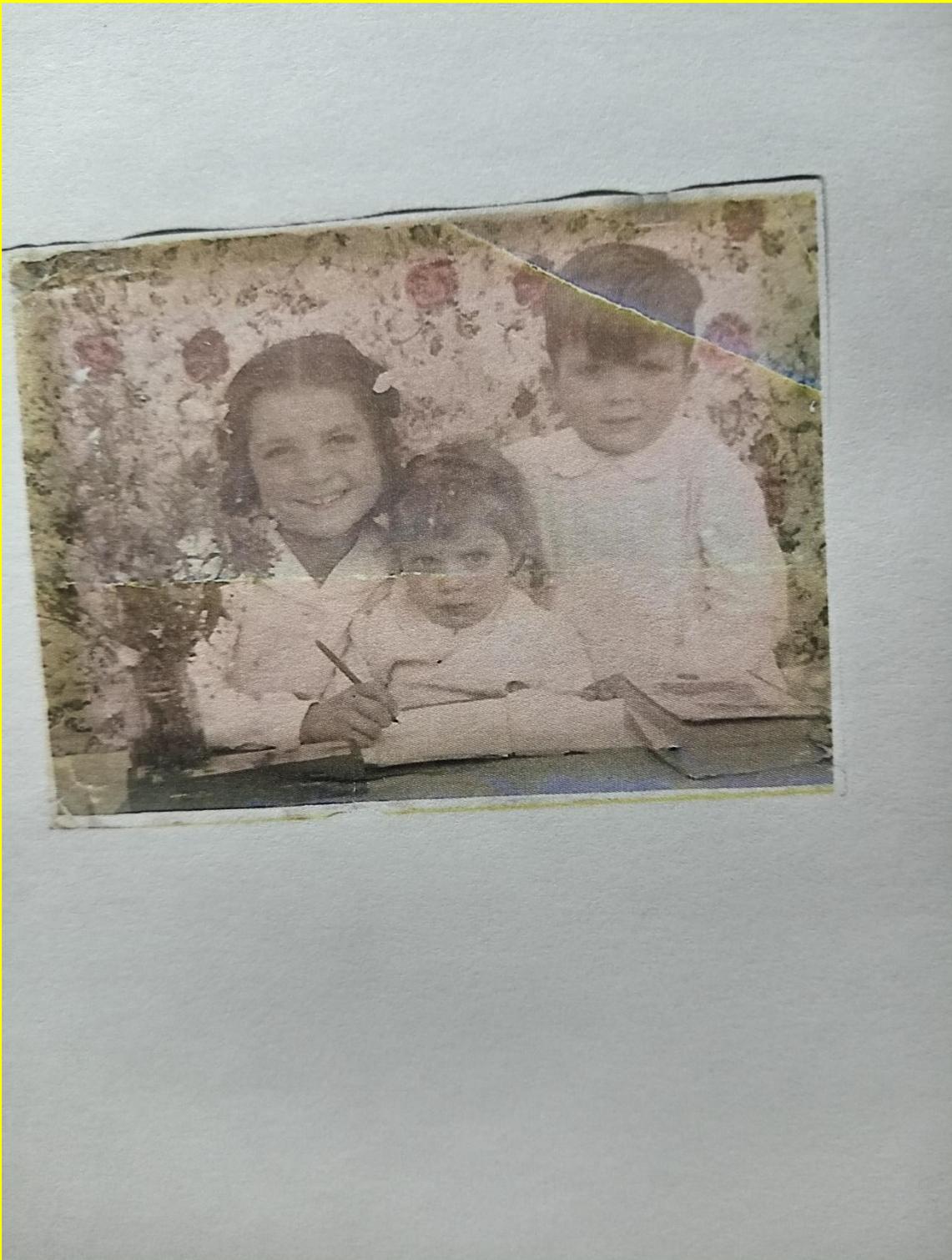
**A la husma le andan a un gran Jumento**

**Que hecho un demonio**

**En cierta tarde fría y lluviosa de votos**

**Se erigió en un semidiós del Mundo  
Gracias a sus grandes Rebuzzos  
Que fueron causa de su triunfo  
Tan grande y estupendo.  
Los republicanos nos refieren  
Lo que vale un Rebuzzo dado a tiempo  
Mientras los demócratas aterrados  
Piensan, al instante, abandonar su campamento  
Creyendo a pies juntillas  
Que semejante rumor  
No puede ser sino de algún animal espantoso  
Que, en ese entonces  
Les dio una patada en el cielo de su culo  
Poniéndoles en fuga  
Como a todos los indocumentados  
Anillados para Méjico o Guantánamo  
Que sacrifican perros y gatos  
Y se les comen antes o después de violarlos.  
En derrota y fuga está la Democracia  
Gracias a ese triunfo tan esperado  
Por cripto fascistas, religiosos, gurús  
Y otros psicópatas elementos  
Que se apoyan en ese Rebuzzo tan tremendo  
Dado a tiempo  
Por este Jumento anaranjado  
Color de zanahoria  
Rebuzzo apellidado**

**Que se apoya tan solo en su polla  
Donde tiene su cerebro  
Como muchos autores de periódicos  
Y telediarios refieren  
Apostillando que por ser muy osado este Jumento  
Todas las naciones del Globo  
Se sacrificarán a él como Borricos  
Por su clamor bélico  
Y por el fuerte ruido que hace al Rebuzzar  
Que hace sonar  
Hasta a las campanas de San Pedro  
En Roma  
Temerosos todos  
De que apriete con su polla  
En sus desvaríos y Rebuzzos clamorosos  
El botón de la bomba atómica o nuclear  
Y nos deje a todos  
En cueros y cagando mortalidad.**



**Foto de Isabel**

**COLEGIALES**

**Porque habíamos sacado buenas notas**

**En el Colegio Público “Lope de Vega”**

**De Madrid capital**

**Nuestra hermana mayor  
Prometió llevarnos a remar  
El próximo domingo  
En el estanque grande del Retiro.  
Ya en el Parque del Retiro  
De verdes y frondosas orillas  
Con figuras arquitectónicas y paisajísticas  
De interés cultural  
En una bonita barquita  
Nuestra hermana mayor nos montó.  
Cual linda batelera la barquita guiaba.  
Al paso que ella remaba  
Nosotros temíamos que se volcara.  
Por una broma que nos hizo  
Ella soltó los remos  
Metiéndonos el miedo en el cuerpo  
Por si fuéramos a naufragar.  
Riendo volvimos al embarcadero  
Acercándonos a una fuente  
A beber un trago de agua.**



**Foto de Isabel**

**EL CURILLA**

**Entre los días 10 y 12 de mayo**

**Yendo un día a visitar**

**El Palacio Real de La Granja, de Segovia**

**Con todo el Seminario Conciliar  
Junto a la Fuente de Andrómeda  
Esposa de Perseo  
Uno de los muchos héroes nacidos  
De los amores de Zeus con una mortal  
Una tal Rosina estaba cogiendo  
La sombra que le daba la figura.  
Al otro lado, estaba él “el Curilla”  
Que se dirigió a la joven  
Por ver si la conquistaba.  
El, que había escuchado a sus padres  
Llamarla Rosina  
Cariñosamente le dijo:  
-Rosina, estoy cansado de hacerme pajas  
En el Seminario Conciliar.  
Si no estás enamorada todavía  
Enamórate de mí  
Que yo abandonaré el Seminario  
Cuando comience la semana  
De ejercicios espirituales  
Y no quiero, en esos días de sacrificio  
Saltar la tapia  
E ir con otros compañeros a hacer sexo  
Tras el trascoro de la Catedral.  
Rosina le contestó con la sonrisa en los labios:  
-No pienso echarme novio  
Hasta cumplir los dieciocho años.**

Y si acaso me le echara  
No sería con un curilla  
Que sólo sabe hacerse pajas  
O irse de putas baratas  
Sin saber a la mujer encumbrar.  
Aunque sé que la mujer ha nacido  
Para ordeñar burros  
Yo no quiero pasar mi vida ordeñándote.

El Curilla le contestó:  
-Parece mentira que no quieras novio  
Pues tu sexo pide matrimonio.  
Como tardes un poco  
Soltera te has de quedar  
Para vestir santos  
Y ordeñar a sacristanes o curas pedófilos.

-No me importa Curilla  
Que te pareces a Timoteo  
El monaguillo de la Fuencisla  
Que es de cabeza loca  
A quien siempre se le nota  
El miembro viril erecto.  
No me importa quedarme soltera  
Pues tengo un jardín muy bonito  
Como el de la pava real  
Representada en el escudo heráldico  
Con la cola abierta  
Que no faltará quien le quiera.

**-Ya lo sé, Rosina.**

**Ese jardín que tú tienes**

**Suele tener muchos nombres**

**Y a veces suele llamarse**

**“La perdición de los hombres”**

**Como dijeron Jesús y Luzbel.**

**-La perdición es tuya, Curilla**

**Porque ya sabes que no quiero**

**Que en un jardín tan bonito**

**Se recree un pajillero.**

**¡Me voy que me llaman mis padres ;**

**Desconsolado y solo**

**Se quedó el curilla**

**Gritándole a Andrómeda:**

**-Quién pillara a Rosina**

**Su único diente y sus dos ojitos**

**Caminos que conducen hasta las ninfas.**

**Ahora me toca volver**

**A hacerme pajas o saltar la tapia**

**Hasta que abandone el Seminario.**



**Foto de Isabel**

**PRIMERA COMUNION**

**-La Comunion es una cosa muy buena**

**Porque recibes al Señor**

**Decía mamá.**

**Aunque el día anterior  
Fuimos a poner ramitos de flores  
Para adornar el altar  
De la Iglesia parroquial  
Yo sabía que esto era un cuento  
Porque me había dicho  
Mi amigo “Boca negra”  
Que eran hostias de milano.  
Le llamaban “Boca negra”  
Porque siempre estaba comiendo  
Carbón dulce  
Como el que le habían regalado  
Papá Noel y los Reyes Magos  
Cuando pequeño.  
Él fue quien nos dijo  
Que los Reyes Magos  
Eran nuestros papás.  
Antes de llevarnos nuestra mamá  
A tomar la primera Comunión  
(Nuestro papá no pudo  
Por estar de servicio)  
Ella saltándose a la torera  
La orden religiosa de no comer nada  
Antes de ir a comulgar  
Nos dio para desayunar  
Cacao con leche y churros  
Y un bollo suizo con chocolate**

**Para después de comulgar.  
Cuando llegamos a la Iglesia  
Ya estaban dando la Comunión  
A todos los niños y niñas  
Y la Misa para terminar.  
Un resplandor excelente  
Vimos bajar del retablo del altar  
Con dos ángeles preciosos  
Que nos cogieron de la mano  
Para acompañarnos a comulgar  
Diciéndonos al oído con un beso:  
-No temáis.  
Que no habéis pecado  
Por desayunar antes de comulgar.  
Por esto no tengáis pena alguna  
Que Jesús os ama  
Porque vuestras almas están  
Llenas de gloria eterna.  
Después de comulgar  
Nosotros les regalamos  
Nuestros bollos suizos y el chocolate  
Diciéndonos los ángeles al marchar:  
Esto se lo vamos a dar a Dios  
Para merendar.  
¡Ya veréis qué contento se pone !**



**Collage de Daniel**

**OJEO MISTICO**

**Estando en el Seminario de Segovia**

**Una tarde de paseo**

**Marchamos al Campo de Baterías**

**Todos con sotana y bonete**

**Todos vestidos de negro  
Que, por eso, los transeúntes  
Al vernos decían:  
-Ya se van los grajos al Campo de Baterías.  
Allí también se encontraban  
Las novicias de un convento.  
Cuando la madre superiora de ellas  
Fue a un recoveco para orinar  
O hacer sus necesidades  
O tirarse un pedo  
Vimos cómo nuestro padre espiritual  
El mismo que el de ellas  
Para despistar la seguía  
Vestido de paisano  
Con sus ojos encendidos  
Y un embudo de metal en la mano derecha  
Con el fin de levantarle el hábito con la otra  
Por ver si sus dos ojetes  
Estaban vivos o muertos  
Rodeados de espíritus malignos  
Que les atormentan  
Aunque sin penetrar en ellos  
Como afirmaban los inquisidores  
Y templarios  
Así como si todo su órgano sexual  
Tan duro como la obsidiana  
Cierta mineral feldespático**

Tenía profundidad de buceo  
O posibilidad de hacer observaciones en ellos  
Especialmente astronómicas  
O meteorológicas.  
Como ella no llevaba bragas  
Porque así se lo dijo en confesión  
Él le levantó el hábito  
Metiendo el embudo adentro  
Por no mancillarse pecaminosamente  
Y vencer el pecado de Lujuria  
Viendo para su asombro  
Que les había cortado el pelo  
Dejando una pequeña corona  
Sobre su Monte de Venus.  
Lo que más sintió él fue  
Que ella le había prometido  
Cortárselo él mismo  
Para ofrecerlo a la Virgen del Consuelo  
Como exvoto.  
Obsesionado, preocupado  
De caer en un error  
La hizo poner a cuatro patas  
Poniéndole la parte estrecha del embudo  
En la boca del ano  
Que es lo primero que se ve  
Como el que introduce una cosa  
En el buche de un animal.

**Él se corría en la parte ancha del embudo**

**Hasta que ella dijo:**

**-Pare ya usted.**

**Ahora, hínquele el diente**

**A la parte más succulenta y sabrosa**

**De mi tostada que ya está cubierta de broma.**

**Al instante, se escuchó a alguien que gritaba:**

**-Padre Andrés, padre Andrés**

**¿Dónde se ha metido usted?**

**Quien gritaba era el padre superior del Seminario**

**Que, junto con nosotros, vio**

**Que el padre Andrés**

**Saliendo de la espesura**

**Tiraba, a lo lejos, un embudo**

**Y, antes de subirse el pantalón**

**Con enredo, confusión y dificultad**

**Su pene alicaído hecho alheña**

**O molido como una aleña**

**Fue lo primero que se vio.**

**Al momento**

**El padre superior del Seminario le dijo:**

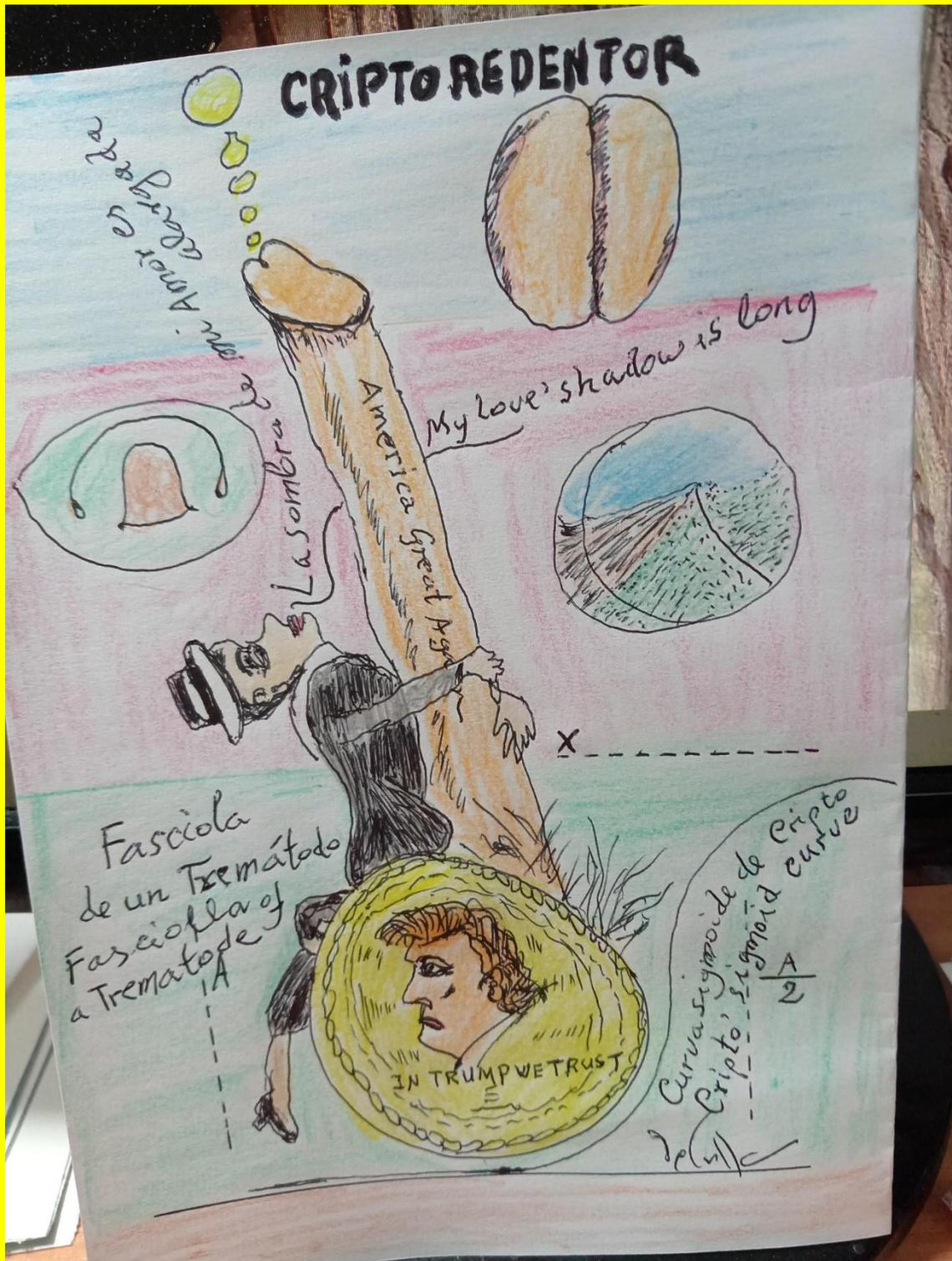
**-¡Ojo, padre Andrés!**

**¡Ándate con tiento !**

**¡Ojo, que la vista no engaña !**

**De la madre superiora del Convento**

**No hicieron mientes.**



## CRIPTO REDENTOR

Cripto Redentor ya está aquí

Gracias a los votos de oro

Que cagó el moro

Y de plata que cagó la vaca.

**Su republicano y sacro facha pueblo  
Vuelto en Rebuzzos horrendos aturdiendo  
Prorrumpía en la misa del Jumento  
O la “O” de su cripto moneda  
Y en su toma de posesión del poder  
Por cuatro años o más  
En el Capitolio  
Tomando a los nazis por modelo:  
¡Ay, ya está aquí!  
¡Ya está aquí nuestro Cripto Redentor ¡  
Exclamaban.  
Ver en mujeres, en niños, mozos, chicas  
Viejos y viejas  
Esa emulación, ansia, y presura  
De hacerle reverencia  
E intentar besarle con jactancia  
En la punta del capullo  
En cuyo pene se leía dibujado:  
“América grande otra vez”  
Daba ganas de cagar a los contrarios  
Demócratas que tres veces tiraban pedos  
En su honor  
A las afueras del Capitolio  
Del modo más solemne y circunspecto.  
¡Con qué piedad la buena vieja  
Y las hermosas chicas  
Se dejaban meter una cripto moneda**

**En su pelleja vagina  
O en la vagina de estas jóvenes muchachas  
En todo su esplendor  
Para gloria del neonato  
Con sangrado oral tras una toma al pecho ;  
;Con qué devoción el devoto anciano  
Y el joven de Silicon Valley  
(Valle del Silicio)  
Devotos prosternados  
Se mostraban graves abriendo su ano  
Para que su Cripto Redentor  
Les meta una moneda  
Para gloria de su agujero no mancillado  
Por mariconadas sagradas  
O mundanas  
Confiado en no quedarse compungido  
Si escuchara sus pedos con estruendo  
Aclamando con esmero:  
;América grande otra vez ;  
;Viva nuestro Cripto Redentor ;  
;Viva; ;Viva;  
Era tanto el placer  
Con que el ;Viva; exhalaban repitiendo  
Tal era su contento  
Que a la más indiferente de las naciones  
Y a las iglesias todas excitaba  
Ganando el Cripto Redentor**

**Por encima de todas las creencias  
Con santa devoción y celo.**



**Foto de Daniel  
CARTA TIMO**

**Una tal Carla me escribe una carta diciéndome que su marido difunto poco antes de morir le dijo:**

**-Lo siento Carla. He chupado de la Jaca, y no quiero dejarle nada en mi testamento. Como tú bien sabes ella ha sido mi amante; una zorra provocativa a lujuria que, por culpa de ella, muero. Yo creo que por haber comido de su Chumino que, para mí, en la excitación carnal, era aguacate.**

**Tengo mucho dinero guardado en un calcetín sudado metido dentro del colchón que quiero compartas con el primer seco que encuentres por Internet; y no hagas escrúpulos de comerle el plátano erecto cuando se te presente la ocasión.**

**Pídele que te hable de él, y te de información bancaria para hacerle el ingreso de todo tu dinero heredado, porque Hacienda tiene mucha prisa al hígado.**

**Por eso, señor, le escribo, confiada en su bondad y en su deseo de obtener una ganancia extra como caída del cielo. Hábleme de usted e infórmeme de sus datos y su cuenta bancaria para hacerle el ingreso.**

**Como los boyeros de San Miguel desean agua y piden agua para hierba y buen tempero, usted tiene la oportunidad de coger esta ganancia y ganar más de lo que podría soñar.**

**Mi dinero le aguarda; y mi amor.**

**Suya afectísima, Carla Güete**

**\*Al pie de la carta le envió mi foto arriba figurada.**

**23/01/2025**



**Estampa de Daniel seminarista**

**ASI ES LA VIDA**

**Ayer tuve un sueño en el que toda la corte celestial de dioses, diosas, semidioses, santos, santas, beatas y beatos, que se habían hartado de comer hostias de milano, a los postres, riendo, repetían hablando acerca de los humanos:**

**-Lo que vale un polvo echado a tiempo. ¡Qué ilusos los humanos!**

**Gracias a esta sentencia, cogiendo de mi mesilla de noche esta estampita figurada arriba, que me traje del Seminario, librándome de coger mi carnal amor estilo Priapo erecto, no obstante chupándome el dedo, adiviné el lance entre la Muerte, a la que ayuda el Diablo a sostener sus huesos, y Jesús nazareno, “el Amado” de las santas y los místicos, a punto de hacer sonar la fatídica hora en la campanilla colgante del Árbol de la Vida, accedí a ver la suerte que al fin nos queda de una Vida que pende de un hilo, o del Árbol a punto de caer por mucho que nos esforcemos en sobrevivir, y sostenerlo.**

**¿Qué diremos de esos que están comiendo, o han comido de lo lindo sobre la copa del Árbol? Hipócritas, obscenos y embusteros son fundando su bien en engañar y alucinar al pueblo hambriento que se deja engañar abochornado y vencido, anhelando morir a la sombra de sus laureles bendecidos por pedófilos sacerdotes o gurús en sus templos.**

**Yo hablo, también del Diablo, ¡qué bribón! que sujeta los huesos de la Muerte, sabedora de que ella ni se compra ni se vende, ni quiere saber de etnias, razas ni colores, ya que a todos, ricachones y pobres nos trata por igual y nos abraza en el lance final, en el que ella es la única que vence, anunciándonos de que así como el nacer depende de un polvo, la vida depende de un hilo. Que por eso, los ricachones y magnates en Asnos transformados se meten a cometer acciones bien obscenas pretendiendo atraer a las gentes dándoles presura con dineros para convertirles en mejores jumentos de lo que son. Que esa es la apuesta de los votos en las urnas para poder gobernar plácidamente los pueblos y las naciones.**

**La Verdad es que nacemos con el anhelo de encontrar el Burro que llevamos dentro, aunque hagamos el Amor estilo perro, o no, perdido nada más nacer, seguros del feliz encuentro a la hora de nuestra sorprendida y sorpresiva muerte.**

**Si Sísifo empujaba una piedra monte arriba monte abajo, anunciando la tortura de una vida sin sentido, nosotros llevamos una losa auestas, sabedores de que a todos los puercos nos llega nuestro**

**San Martín, porque por el San Martín de cada uno, en un día cualquiera, se mata el puerco o la puerca, concordando con lo que dice la Muerte: “No hay plazo que no llegue”.**